

Den 27.6. bragte **Lolland- Falsters Folketidende** følgende:

Historien om et modermord

Jens Kristian Lings:
”Modermordet i Fjaltring”
316 sider, 250 kroner
Forlaget Reklamika

Af K.E. Watz

Jens Kristian Lings’ historiske roman, ”Modermordet i Fjaltring”, har direkte kurs mod den sidste henrettelse på Lemvig-egnen, henrettelsen af modermorderen, Laust Poulsen, i landsbyen Fjaltring i 1837.

Den begivenhed er tidligere blevet beskrevet, blandt andet i en samtidig skillingsvise, men Lings gør historien til en omfangsrig roman ved ikke alene at fortælle morderens historie, men også moderens.

Romanen fræser op gennem lokalhistorien fra 1770 og til henrettelsestidspunktet. Og bortset fra, at både moderen, Else Laursdatter Mærsk og sønnen Lausts historier i sig selv er meget dramatiske, så er romanens virkelige drama-tyngdepunkt dens detaljerede beskrivelse af et fortidigt vestjysk miljø, et umenneskeligt klima, der er lige så barskt og ubarmhjertigt som vejret på disse forblæste kanter.

Moderen er såvel som hendes morderiske søn resultater af voldtægter, og dem er der adskillige af på egnen, ligesom andre seksuelle udskjelser, vold og religiøse anfægtelser og fordømmelser hører til dagens orden.

Og så er der sladder, giftig og ondskabsfuld, som især rammer Else Laursdatter Mærsk, hvis skønhed, begavelse og synskhed er irritationsmomenter i det indelukkede samfund.

Det er i øvrigt også sladder, der er en del af baggrunden for, at den ellers retsindige Laust slår sin mor ihjel.

Mens mange såkaldte historiske romaner skøjter på overfladen, kan man kun lade sig imponere over Jens Kristian Lings’ grundige historiske research og hans brug af den såkaldte digteriske frihed, der ligger til grund for romanen, som kvalitetsmæssigt og med hensyn til læseværdighed kan placeres blandt årets bemærkelsesværdige bøger i den historiske genre.